

Soft Skills in Post-COVID Teaching- Learning: Case of the Expression and Communication Techniques Module, at the Higher Institute of Technology of Oujda, Morocco

Les soft skills dans l'enseignement-apprentissage post-COVID: cas du module de Techniques d'Expression et de Communication, à l'Ecole Supérieure de Technologie d'Oujda, Maroc

Mtafi Oifâa

*Professeure de langue française, communication et soft skills
Laboratoire Sciences du langage, Art, Littérature, Éducation et Culture (SCALEC), FSJES
Université Moulay Ismail Meknès, Maroc*

Abstract: During Covid-19, it was mainly a question of distance education, which demonstrated both advantages and disadvantages. We will base ourselves on the French Communication and Expression Techniques module, at ESTO at Mohammed Premier University, Morocco. Also: To what extent has this distance learning been beneficial to students? The method used in our study is the mixed approach, that is to say the combination of the qualitative approach, resulting from participant observation, and a quantitative approach. The results obtained during this survey demonstrate that there should be remediation in online courses, following established needs.

Keywords: E-learning, Communication, University training, Needs, Remediation.

Résumé: Lors de la Covid-19, il a été essentiellement question de l'enseignement à distance, qui a démontré des avantages comme des inconvénients. Nous nous baserons sur le module de Techniques de Communication et d'Expression françaises, à l'ESTO de l'Université Mohammed Premier, Maroc. Aussi : Dans quelle mesure cet enseignement distanciel a-t-il été bénéfique aux étudiants ? La méthode utilisée lors de notre étude est la démarche mixte, c'est-à-dire la combinaison de la démarche qualitative, découlant d'une observation participante, et d'une démarche quantitative. Les résultats obtenus lors de cette enquête démontrent qu'il devrait y avoir une remédiation au niveau des cours en ligne, suite aux besoins établis.

Mots clés: E-learning, Communication, Formation universitaire, Besoins, Remédiations.

1 Introduction

L'enseignement à distance fait grand débat depuis plusieurs années. Il a aussi bien des avantages que des inconvénients, surtout dans l'enseignement universitaire. Les étudiants ont bénéficié des cours à distance lors de la pandémie de la COVID-19, mais dans quelle mesure cet enseignement distanciel leur a-t-il été bénéfique ?

D'une part, l'enseignement à distance a ses avantages, tels que l'auto-apprentissage, l'autonomie, la gestion du temps, les déplacements réduits, l'apprentissage des outils numériques. Cependant, d'un autre côté, il a contribué à une perte de motivation de la part des étudiants, une fennantise s'étant développée et un « décrochage ». Autrement dit, le fait de ne pas avoir de contact direct avec les Professeurs, leurs collègues, ou encore le fait de ne pas avoir de vie active étudiante, comme se déplacer pour aller à la bibliothèque, ou faire des rencontres avec d'autres étudiants dans le cadre des travaux en groupe, les étudiants universitaires n'ont pas su profiter de cet enseignement à distance.

D'une autre part, les étudiants ont rencontré des difficultés dans certains modules aussi bien techniques que non techniques. Dans cette optique, nous nous baserons sur le module de Techniques d'Expression et de communication (T.E.C.), à l'Ecole Supérieure de Technologie d'Oujda (E.S.T.O.), de l'Université Mohammed Premier, Maroc. En effet, l'enseignement à distance pourrait sembler approprié au module de T.E.C., mais ceci n'est forcément le cas car la communication peut aussi bien être verbale que non verbale. De plus, certaines aptitudes sont difficilement enseignables à distance, des habiletés telles que les soft skills, notamment pour la pratique car pour enseigner la communication ou les soft skills, le Professeur procède à des jeux de rôle, des interventions non préparées en avance par les étudiants. De surcroît, le professeur travaille également sur les

actions et réactions des étudiants, sur la manière dont ils s'adaptent face à une situation, sur la glossophobie, sur la gestion du stress, sur le travail en équipe, etc.

De ce fait, une solide formation se doit d'être faite pour l'enseignement-apprentissage distanciel. Cette formation doit aussi bien concerner les Professeurs, eux-mêmes, que les étudiants.

2 E-Learning : Entre Atout et Ecueil en Communication

Les domaines du monde entier n'ont pas été épargnés par les changements dus à la pandémie de la COVID-19. L'enseignement-apprentissage a connu de nombreux bouleversements. Autrement dit, ce domaine a soulevé de nombreux défis car ni les enseignants ni les étudiants n'étaient préparés à un tel changement dans l'enseignements-apprentissage, à cette demande urgente pour les Professeurs de l'enseignements Supérieur d'enseigner à distance et pour les étudiants d'apprendre à distance, étant seulement au présentiel.

L'enseignements-apprentissage répond à des besoins spécifiques, dans un environnement spécifique et dans des conditions spécifiques, afin de donner à l'étudiant les meilleures conditions d'apprentissage tout au long de son cursus universitaire. De ce fait, les enseignants du Supérieur ont rencontré des difficultés à promulguer leur enseignement car ils n'étaient pas préparés à l'enseignement en ligne ; puis de leur côté, les étudiants ont également rencontré des difficultés et pas des moindres car eux-mêmes n'étaient pas préparés à gérer leur apprentissage en ligne.

2.1 Modules enseignés et méthodologie adoptée

Entre 2019 et 2021, nous avons eu l'opportunité d'enseigner à différentes classes de l'Ecole Supérieure de Technologie d'Oujda, Université Mohammed Premier.

Nous avons eu l'occasion d'enseigner en présentiel, mais également en distanciel lors de la pandémie de la COVID-19, ce qui fut une expérience bénéfique dans la mesure où nous avons pu travailler de manière différente et faire acquérir à nos étudiants une manière d'enseignement-apprentissage différente de la méthode classique ou traditionnelle. Ce nouveau mode d'enseignement-apprentissage n'a pas été des plus aisés car ni les Enseignants ni les étudiants n'étaient préparés, mais cela a eu des bénéfices dans le sens où certains étudiants ont pu acquérir une certaine autonomie dans leur façon de travailler.

2.1.1 Présentation des modules enseignés

Lors des cours prodigués en distanciel, les plateformes, comme Google Meet, Zoom ou encore Teams, étaient la source principale de promulgation des cours. Cependant, les plateformes pouvaient s'avérer efficaces dans certains modules, mais pas dans tous les modules. Le module Techniques d'Expression et de Communication était enseigné à travers Google Meet, puis les cours étaient déposés sur la plateforme Google Classroom. Bien que d'une aide utile, la plateforme ne répondait pas totalement aux besoins des étudiants car le mode TEC est un module bien plus complexe qu'il n'y parait. En effet, il comprend aussi bien le verbal que le gestuel.

D'après notre étude, découlant de 2 ans d'expérience (2019-2021) en ayant eu l'opportunité d'enseigner le module TEC et langue française à l'Ecole Supérieure de Technologie d'Oujda, en hybride, à 617 étudiants au total, des 3 départements, à savoir : le département Génie Informatique (GI), le département Génie Appliqué (GA) et le département Techniques de Management (TM), nous avons pu constater que les étudiants étaient mitigés quant à cet enseignement-apprentissage à distance.

Tableau 1 : Présentation des modules enseignés en 2019-2020

Année 2019-2020			
Semestre 1			
Départements	Filières	Nombre étudiants	Mode d'enseignement
Génie Informatique	DUT-Informatique de Gestion 1 ^{ère} année (IG1)	59	Présentiel
Génie Informatique	DUT-Génie Informatique Embarquée 1 ^{ère} année (GIE1)	28	Présentiel
Génie Informatique	LP-Ingénierie et Sécurité des Réseaux Informatiques (LP-ISRI)	23	Présentiel
Semestre 2			
Génie Informatique	DUT-Administrateur de Systèmes et Réseaux, 2 ^{ème} année (ASR2)	40	Hybride
Génie Appliqué	DUT-Génie Electrique et Energies Renouvelables, 2 ^{ème} année (GEER2)	43	Hybride

Tableau 2 : Présentation des modules enseignés en 2020-2021

Année 2020-2021			
Semestre 1			
Départements	Filières	Nombre étudiants	Mode d'enseignement
Génie Informatique	DUT-Informatique de Gestion 1 ^{ère} année (IG1)	55	Distanciel
Génie Informatique	DUT-Génie Informatique Embarquée 1 ^{ère} année (GIE1)	37	Distanciel
Génie Informatique	DUT-Génie Informatique Embarquée 1 ^{ère} année (GIE2)	20	Distanciel
Génie Informatique	LP-Ingénierie et Sécurité des Réseaux Informatiques (LP-ISRI)	28	Distanciel
Génie Appliqué	DUT-Mécatronique 1 ^{ère} année (MCT1)	57	Distanciel
Semestre 2			
Génie Informatique	DUT-Administrateur de Systèmes et Réseaux, 2 ^{ème} année (ASR2)	36	Distanciel
Génie Informatique	DUT-Développeur d'Applications Informatiques, 2 ^{ème} année (DAI2)	69	Distanciel
Génie Appliqué	DUT-Génie Electrique et Energies Renouvelables, 2 ^{ème} année (GEER2)	44	Distanciel
Techniques de Management	LP-Management de la Chaine et des Opérations (LP-MCOL)	78	Distanciel

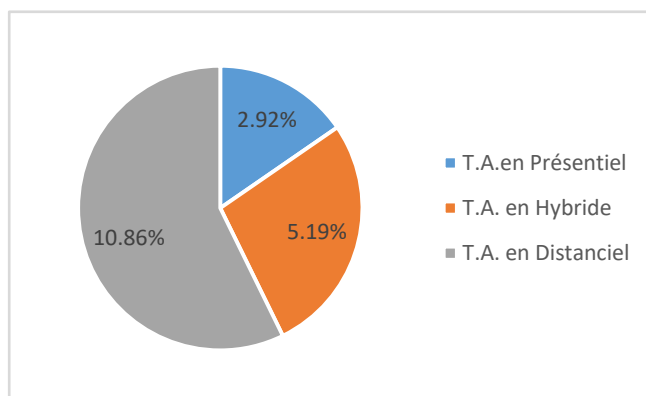
2.1.2 Méthodologie adoptée

Nous avons opté pour la démarche mixte, laquelle nous a paru être la plus judicieuse et la mieux adaptée à notre recherche scientifique, ainsi que les procédés qui rendront encore plus riche l'étude. En effet, la complémentarité et la combinaison entre la démarche quantitative et la démarche qualitative apportent un plus au travail du chercheur car il se spécialise dans des procédés qui l'aident aussi bien dans sa démarche scientifique que dans sa vie, comme en ce qui concerne l'entrevue. En l'occurrence, la démarche mixte consiste en la combinaison de la démarche quantitative et de la démarche qualitative, lesquelles ne sont pas en opposition, mais se complètent. Il existe des différences entre ces deux démarches qui font qu'elles peuvent être exploitées de différentes manières à toute fin utile. Autrement dit, les différences qui existent entre ces deux démarches rendent la collecte des données plus riche, l'analyse plus intéressante et les résultats plus complets. De cette façon, Bryman, 1984 : « soutient l'idée d'intégration des deux méthodes en montrant les différences qui les caractérisent en termes d'avantages et d'inconvénients et qu'il est par conséquent utile pour la recherche de les combiner. » (p. 86).

De surcroît, la démarche mixte nous a permis de recueillir des informations principalement descriptives et détaillées afin d'explorer de nouveaux concepts et de répondre à notre problématique car comme le dit Mucchielli, dans le Dictionnaire des méthodes qualitatives en sciences humaines, 2011 : « Les Méthodes de Recherches Qualitatives (MRQ) couvrent une série de techniques de collecte et d'analyse de données. » En l'occurrence, l'analyse qualitative nous a paru la plus judicieuse pour l'analyse de l'état des lieux des soft skills dans les formations professionnalisantes en communication et en traduction.

Par ailleurs, bien que les approches qualitatives et quantitatives paraissent être opposées d'un point de vue méthodologique, elles sont interdépendantes l'une de l'autre. En effet, l'approche qualitative met en évidence les phénomènes sociaux par le biais des expériences des personnes concernées, ce qui fait que cette entité de phénomènes sociaux est liée aux comportements et représentations des sujets concernés, alors que dans la démarche qualitative ceci est tout l'inverse, comme le dit Boucherf, 2016 : « [...] la perspective méthodologique propre à l'approche qualitative est à l'opposé de celle de l'approche quantitative pour qui la saisie de l'essence des faits sociaux doit être menée indépendamment des représentations de ceux qui les vivent. » (p. 19). Ainsi, ces deux démarches mettent l'objet de la recherche scientifique au cœur de l'analyse.

Figure 1 : Taux d'absentéisme en fonction des différents modes d'enseignement, ESTO-année 2019-2021



D'après les pourcentages recueillis, nous constatons que les cours en e-learning comprenaient moins d'étudiants absents en présentiel, qu'en hybride qu'en distanciel. En effet, sur le total des 617 étudiants auxquels nous avons enseigné le module TEC, 18 étudiants s'absentaient en moyenne du cours ; pour les cours en hybride il y en avait 32 qui s'absentaient, et pour les cours en e-learning, il y en avait 67 d'absents.

Cependant, il est à signaler que l'assiduité des étudiants aux cours en e-learning n'est pas un pourcentage représentatif parce que difficilement vérifiable car, lors des cours, il fallait éteindre les caméras des outils numériques, cela ralentissant la connexion. De ce fait, rien ne prouvait que les étudiants suivaient bien les cours derrière leur écran, que leur présence n'était pas seulement virtuelle.

Il est également à noter que les étudiants ne savaient pas forcément utiliser les outils numériques à bon escient.

2.1.3 Savoir-faire aux outils numériques

Après observation et étude des différents modes d'enseignements dans lesdites classes de l'ESTO, nous avons pu constater que les différents départements ne rencontraient pas les mêmes difficultés lors de l'enseignement-apprentissage tant en présentiel qu'en distanciel. Pour ce qui était du présentiel, les étudiants des trois départements équivalaient approximativement en ce qui concernait la présence aux cours, la présence obligatoire était prise en compte pour la passation de l'examen final.

Tableau 3: Dépôts des travaux des étudiants sur Google Classroom

Départements	Nombre total étudiants	Dépôts des exposés et travaux demandés	Non-dépôts des exposés et travaux demandés
Génie Informatique	245	234	11
Génie Appliqué	101	92	09
Techniques de Management	78	65	13

Le tableau 3, ci-dessus, est le tableau des dépôts sur Classroom, des travaux et exposés des modules des étudiants des différentes filières enseignées lors des cours 100% distanciel et qui se totalisait à 424 étudiants.

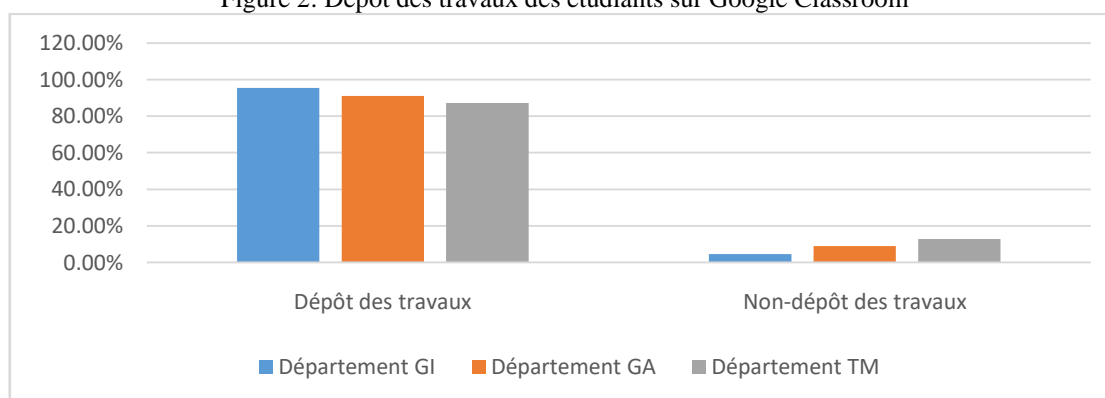
D'un autre côté, nous avons pu constater que les étudiants formés par le département Génie Informatique maîtrisaient plus les outils informatiques que les étudiants des deux autres départements, ce qui leur avait permis d'assister et de participer avec plus d'assiduité aux cours en ligne. Autrement dit, sur les 424 étudiants observés lors de l'étude et n'ayant suivi que des cours en e-learning (cf. tableau 2), nous avons relevé que la majorité des étudiants du département informatique avait une meilleure maîtrise des outils informatiques, et surtout une meilleure compréhension des directives à suivre des dépôts des travaux et exposés sur la plateforme Google Classroom. Les étudiants des deux autres départements déposaient leurs travaux également, mais après un laps de temps plus élevé. Ce constat résulte du fait que les étudiants du Département Génie Informatique suivaient des modules pratiques lors des séances en présentiel et qu'ils étaient familiarisés avec les outils numériques de par leur manipulation.

Pour ce qui est du département Génie Appliqué, la majorité des étudiants savaient également utiliser les outils numériques mais pas aussi habilement que les étudiants du département Génie Informatique, ceci s'explique par le fait que les étudiants de la filière Génie Electrique et Energies Renouvelables (GEER) et de la filière Mécatronique (MCT) avaient également un module en informatique ; pour la filière GEER : le module VHDH – Very Hardware Description Language – qui est un langage de programmation complet, et le module

Algorithmes et Programmation pour les étudiants de la filière MCT. Dans cette optique, il est à constater que les étudiants des filières GEER et MCT étaient familiarisés avec le matériel informatique et les outils numériques. Le même constat a été fait pour les étudiants de la filière Management qui ont su faire face aux cours en distanciel car ils avaient également un module d'informatique, le module : Informatique et Bases de données, et qu'ils étaient en Licence Professionnelle, ce qui signifie qu'ils avaient déjà effectué des cours en distanciel au cours de l'année 2019-2020, lors des cours dispensés en hybride.

Il est toutefois nécessaire de souligner que malgré certaines lacunes en outils informatiques d'étudiants des différentes filières, la majorité d'entre eux ont appris « sur le tas », et ont pu ainsi déposer leurs exposés et travaux dans les délais, alors que d'autres ne l'ont pas fait alors que les travaux avaient bien été effectués, vérification faite car les étudiants devaient déposer leurs exposés après les avoir présentés oralement pendant les cours. Certains, ne sachant pas utiliser la plateforme malgré les explications promulguées par le Professeur, préféraient envoyer leurs travaux par courriel.

Figure 2: Dépôt des travaux des étudiants sur Google Classroom



Nous avons constaté que les travaux des étudiants du département Génie Informatique avaient été, dans la majorité des cas (95,51%), déposés sur la plateforme Google Classroom, sans retard ni difficultés techniques. Nous avons également remarqué un pourcentage élevé de dépôts effectués par les étudiants du département Génie Appliqué (91,10%), même si l'informatique n'était pas leur module principal. Enfin, il est à noter que les étudiants du département Techniques de Management ont déposé, avec un pourcentage légèrement inférieur aux deux autres départements (87,18%), les travaux et exposés requis, ceci avec parfois du retard et/ou avec les recours et les explications du Professeur.

Ces constats nous amènent à réfléchir sur les besoins et remédiations qui pourraient être apportés pour un meilleur enseignement-apprentissage en e-learning.

3 Besoins et Remediation

Les étudiants ainsi que les professeurs du cycle supérieur, ici pour les Professeurs de Techniques d'Expression et de Communication, avaient et ont toujours des besoins pour les cours en distanciel aussi bien dans leur savoir-faire que dans leur savoir-être. Ces besoins et remédiations peuvent être listés en deux parties distinctes car aussi bien les Professeurs que les étudiants sont censés remédier à leurs besoins. Le professeur n'est plus seulement Professeur, mais il devient également formateur, et avant toute dispense de cours en e-learning, il se doit de lister les besoins des étudiants, mais également ses propres besoins afin de mener au mieux sa tâche de transmetteur de savoirs en laissant l'étudiant participer à son apprentissage et être au cœur de cet apprentissage.

3.1 Besoins

Afin de mener à bien un cours de TEC, le Professeur se doit de prendre en compte le contexte dans lequel il travaille et de ses groupes d'apprenants qui n'ont pas forcément les mêmes niveaux ou moyens. Pour ce faire, il se doit de lister les besoins auxquels il doit faire face.

3.1.1 Définir les besoins des différents groupes d'étudiants

Cette étape est importante et ne doit pas être négligée car les groupes d'étudiants sont homogènes. De ce fait, il est plus difficile de prendre en compte cette homogénéité en e-learning qu'en présentiel. Il est nécessaire de faire participer tous les membres de la classe afin que personne ne s'ennuie, ne se sente mis à l'écart ou encore ne « décroche ». Certains étudiants ont tendance à ne pas participer, à ne pas être « visible » même en

distanciel, c'est pourquoi le professeur est censé tout mettre en œuvre pour faire participer ces étudiants, sans pour autant mettre de côté les autres qui ne sont pas dérangés par les cours en distanciel. (Joris & al., 2020).

3.1.2 Besoin de spécification les objectifs des cours

Les objectifs du cours de TEC doivent être atteints à la fin du semestre en question, c'est la raison pour laquelle le Professeur doit définir les objectifs de son module. Ses objectifs doivent être clairs, concis et précis, comme cela il pourrait les partager avec son groupe sans crainte de non compréhension de ses étudiants. Lorsque les étudiants savent ce qui les attendent au cours de l'année, les connaissances qu'ils sont supposés acquérir à la fin du semestre, cela leur permet de suivre un chemin guidé par leur Professeur, et donc de ne pas avancer à tâtons, à l'aveugle. (Richard, 2016).

De surcroît, plus les objectifs et messages seront adaptés aux besoins des groupes cibles, plus le cours de TEC aura de l'impact.

3.1.3 Besoin d'institution d'un plan d'action

L'institution d'un plan d'action ne peut être négligé car c'est cela qui permet de prendre en compte les tâches importantes à effectuer pendant le cours, et surtout sa faisabilité. Il est à souligner que malgré des classes de mêmes niveaux, les cours ne se font pas forcément dispensés de la même façon d'une classe à l'autre. Autrement dit, le Professeur suit le programme de son module TEC, mais il peut le faire différemment d'une classe à une autre car il prend en compte le niveau, les besoins et la façon de travailler de chacune de ses classes. Les cours du module de Techniques d'Expression et de Communication sont des cours vivants dans lesquels l'étudiant prend part entière à son apprentissage. (Bachy & Liégeois, 2016).

Le Professeur se doit donc d'établir un planning qui reprend chaque cours qui tient compte aussi bien de la difficulté d'enseignement de ce module en distanciel que du niveau hétérogène de ses étudiants, que des conditions d'études de ces derniers (contexte familial, contexte rural ou urbain avec une connexion plus ou moins lente d'Internet, contexte financier...). Ce plan d'action a pour finalité de rendre leur motivation aux étudiants. (Gauthier, 2002).

3.1.4 Besoin d'adaptation des outils numériques ou du cours lui-même

Le Professeur planifie son cours, mais cela ne signifie pas qu'il prodiguera le cours tel quel à chacun de ses groupes d'étudiants ou à chacune de ses séances. En effet, un planning est fait pour être modifié, si nécessaire, en fonction des besoins du professeur ou des étudiants, en y faisant des modifications, en y ajoutant des éléments, ou en retirant, mais surtout en mettant l'étudiant au service de ces modifications. Autrement dit, le planning peut changer en fonction de la recherche des étudiants eux-mêmes, du fait qu'ils sont capables ou pas de chercher et trouver les informations voulues. (Académie de Normandie, 2018).

De plus, un planning est un outil que le Professeur utilise et soumet à ses étudiants pour suivre une ligne d'enseignement-apprentissage, mais ce planning n'est pas statique, il évolue en fonction des différents besoins requis. Il est à ajouter que les modifications peuvent se faire par le Professeur lui-même lorsqu'il le juge nécessaire, par les étudiants selon leurs demandes, mais également en accord entre le Professeur et les étudiants après discussion. (Turgeon & Van Drom, 2019)

3.1.5 Besoin d'aide à l'évaluation

L'évaluation est l'étape finale du semestre qui marque la fin des cours. Seulement, cette évaluation en présentiel ne pose pas de soucis majeurs car le Professeur peut procéder à une évaluation écrite et à une évaluation orale en observant les postures de l'étudiant.

Toutefois, en e-learning, l'évaluation pose un vrai problème. En effet, après avoir fait passer les examens aux étudiants du module TEC, des différentes filières que nous avons enseignées, nous nous sommes rendus compte que les étudiants ne prenaient pas les évaluations au sérieux, qu'ils ne cherchaient pas à réfléchir et à produire ce qui leur était demandé en fonction de ce qui leur avait été enseigné pendant tous le semestre. Autrement dit, au lieu de profiter de la formation qui leur a été promulguée en distanciel, ils ont eu tendance à céder à la facilité en faisant, pour la plupart, des copier-coller d'Internet sans lire les articles au complet, sans trier et sans sélectionner les informations concernant leurs domaines d'études et l'examen final. De ce fait, les étudiants doivent comprendre l'importance des évaluations, et le Professeur doit concevoir des évaluations adaptées à ses groupes d'étudiants et qui répondent aux besoins de leur formation universitaire, même si ces besoins se révèlent être des besoins en ligne. (Bachy, Garant, & Frenay, 2008).

3.2 Remédiation

L'interactivité est la clé qui permet aux étudiants de contribuer et de s'engager dans leur apprentissage. Toutefois, l'interactivité n'est pas le seul fait de cliquer sur les touches de tout outil numérique, mais il s'agit

surtout d'impliquer les étudiants dans le cours à la fois mentalement et physiquement. De ce fait, il existe différentes manières d'intégrer les étudiants.

3.2.1 L'interaction physique

Le professeur de TEC n'est pas uniquement le transmetteur d'un savoir sous forme d'un cours magistral. Il se doit d'impliquer ses étudiants avec notamment des activités interactives afin qu'eux-mêmes exploitent les contenus des cours et se sentent motivés pour apprendre. Autrement dit, les activités interactives permettent à l'étudiant de développer sa curiosité et sa rigueur au travail, et surtout cela lui permet d'apprendre à son rythme en analysant différentes situations dans différents contextes, notamment en observant le travail de ses collègues. Cette interaction ne peut être que bénéfique pour l'étudiant car cela lui permet de prendre part à son apprentissage et ainsi d'être motivé. (Benraouane, 2011).

Le professeur doit être formé aux outils numériques afin de remédier aux besoins de ses étudiants mais également à ses propres besoins afin que les cours ne deviennent pas une corvée mais un plaisir car les étudiants ressentent la motivation du Professeur lorsque celui-ci prodigue son cours. De ce fait, il peut susciter en eux une envie de s'impliquer en cours fonction de l'influence bénéfique ou néfaste que le Professeur transmettra à ses apprenants. Pour cela, le Professeur peut suivre une formation aux outils numériques qui lui permettra de concevoir un cours en e-learning avec ses activités interactives et variées car lorsque l'étudiant participe à son apprentissage, il est plus motivé et fournit ainsi plus d'effort en faisant en sorte de combler ses lacunes et de surmonter ses difficultés. (MEDA-ETE, 2009).

3.2.2 L'interaction intellectuelle

L'étudiant doit trouver un intérêt aux contenus des cours du Professeur, car s'il n'y trouve pas d'intérêt, il ne sera pas motivé et ne cherchera pas à en comprendre et en travailler le contenu.

Pour ce faire, le Professeur doit également formuler le message qu'il veut faire passer à ses étudiants d'une manière claire et concise, un message que les apprenants seraient aptes à comprendre. Par exemple, étant donné que les cours sont à distance, il est difficile pour le Professeur de TEC d'exploiter tout le potentiel de ses étudiants car comme dit, la parole n'est pas l'atout majeur de ce module. Cependant, il pourrait par exemple, exploiter d'autres moyens pour rendre son cours plus « attractif », en faisant par exemple des exercices avec différentes intonations de la voix, des silences qui seraient « parlant », entre autres. Les étudiants doivent donc persévérer dans leur apprentissage et s'adapter aux différents moyens utilisés par le Professeur. (Bourdages, 1996).

L'interaction intellectuelle permet aux apprenants de réfléchir, de se poser des questions, de répondre à ses questions et surtout d'interagir entre eux et / ou avec le Professeur. Du reste, le Professeur doit laisser les étudiants s'exprimer chacun leur tour ou en groupe, mener des discussions, gérer des débats, et surtout leur poser des questions qui engendrent des réponses qui mènent à une réflexion, des questions ouvertes et non pas fermées pour qu'ils puissent s'exprimer aussi aisément que possible (Karsenti, 2006).

3.2.3 La conception et le dépôt d'un cours

Le professeur de TEC doit de se former, en premier lieu, sur la création d'un contenu de cours qui serait attrayant et pertinent, mais surtout réaliste.

Dans cette optique, l'interactivité du contenu du cours ne pourrait être négligée car elle doit être attirante, mais surtout elle doit avoir un sens, une valeur ajoutée qui permettrait à l'étudiant d'utiliser ce qu'il apprend en cours dans la vie réelle.

Par conséquent, le Professeur doit créer un contenu qui engage l'étudiant aussi bien intellectuellement en le faisant réfléchir et prendre des décisions, que physiquement en lui permettant d'utiliser les outils numériques comme l'ordinateur, caméra, Internet, logiciels, plateforme en ligne, etc. (Prégent, 1990).

Par ailleurs, le contenu d'un cours en Techniques d'Expression et de Communication ne doit pas seulement comprendre de la théorie mais également de la pratique, de l'écoute, du visionnage, entre autres. De ce fait, le Professeur doit apprendre à choisir entre tous les contenus qui peuvent exister sur Internet, et sélectionner celui qu'il jugerait bénéfique à ses étudiants, concernant des reportages, des films, des visionnages, des chansons engagées, par exemple. Tous ces cours en interactivités orale ou écrite devront également mener l'apprenant à produire des écrits comme des expressions écrites et des productions écrites. Il ne faut pas négliger l'écrit dans le module TEC car l'écrit est tout aussi important que l'oral ; c'est pourquoi les supports doivent être choisis avec rigueur (De Ketele & Roegiers, 1994).

Enfin, concernant le dépôt des cours, le Professeur comme l'étudiant se doit de savoir comment déposer un cours sur une plateforme, mais également comment joindre un fichier, une vidéo ou encore tout autre document qu'il jugerait nécessaire à l'apprentissage de ses étudiant.

4 Conclusion

Les étudiants de l'École Supérieure de Technologie d'Oujda ont fait preuve de sérieux lors des cours prodigués en distanciel, surtout les étudiants qui étaient novices dans le domaine.

A travers cette étude, nous avons constaté que les Professeurs en e-learning avaient des besoins auxquels il fallait répondre et que des remédiations pouvaient être effectuées afin de répondre à ces besoins. Toutefois, il est à souligner que l'enseignement à distance a contribué à un enseignement-apprentissage qui a également été bénéfique aux étudiants car le e-learning a contribué à continuer l'enseignement-apprentissage pendant une période difficile lors de la pandémie de la COVID-19, et à répondre à leur besoin malgré cet arrêt soudain des cours en présentiel.

De surcroît, les cours pouvaient aussi bien être synchrones, ce qui a permis aux étudiants de travailler à un rythme régulier et à développer les compétences et habiletés avec un savoir, un savoir-être et un savoir-faire, des habiletés relevant des hard skills pour le savoir-faire, comme la recherche de l'information, la gestion du temps, l'auto-apprentissage et l'autogestion et des soft skills pour le savoir-être, comme avec la gestion du stress, l'empathie, la confiance en soi, avec notamment des scénarios qui ont permis à l'apprenants de prendre des décisions par lui-même, l'incitant à appliquer ce qu'il a acquis durant son apprentissage en e-learning. Dans cette perspective, l'étudiant devient acteur de son apprentissage, il devient un élément, non plus passif, mais actif au cœur du savoir.

La pandémie de la COVID-19 a donc permis aux enseignants et aux étudiants de se familiariser avec les outils numériques et découvrir un nouveau mode d'enseignement-apprentissage dans un monde où l'ère ne jure plus que par tous ce qui est numérique.

5 Bibliographie

- [1]. Académie de Normandie (2018). « Les usages pédagogiques du numérique ». Consulté le Jeudi 22 Février 2024 sur : <https://www.ac-caen.fr/mediatheque/numerique/vademecum-usages-pedagogiques-du%20numerique-Caen.pdf>
- [2]. Bachy, Sylviane, & Liégeois, Michel (2016). Influence de la construction de cours en ligne sur les cours en présentiel, *Erudit*, 10(1), 6-72.
- [3]. Bachy, Sylviane, Garant, Michèle et Frenay, Mariane (2008). Comprendre les niveaux d'enseignement. Cas d'une enquête menée à l'Université catholique de Louvain. Dans L. Mottier Lopez, Y.-E.
- [4]. Benraouane, Ahmed. (2011). Guide pratique du e-learning. Paris : Dunod.
- [5]. Boucherf, Kamel (2016) : « Méthode quantitative vs méthode qualitative ? » Contribution à un débat, *Les cahiers du cread*, 116(9), 09-30.
- [6]. Bourdages, Louise (1996). La persistance et la non-persistance aux études universitaires sur campus et en formation à distance. *Distances*, 1(1), 51-67.
- [7]. Bryman, Alan (1984): "The debate about quantitative and qualitative research: a question of method of epistemology?", *The british journal of sociology*, 35(1), 75-92.
- [8]. De Ketele, Jean Marie et Roegiers, Xavier (1994). Quelle gestion des supports pédagogiques écrits pour augmenter l'implication des étudiants ? L'enseignement et sa pratique, Bruxelles, ULB, 53-61.
- [9]. Gauthier, Philippe Didier (2002). La dimension cachée du e-learning: de la motivation à l'abandon. *Revue de psychologie de la motivation*, Thot-Cursus. Consulté le Dimanche 18 Février 2024 sur : https://scholar.google.fr/citations?view_op=view_citation&hl=fr&user=7rNXb_wAAAAJ&citation_for_view=7rNXb_wAAAAJ:9yKSN-GCBOIC
- [10]. Joris, Noémie, & al. (2020). Recherche sur les besoins de formation en e-learning pour adultes, dans la perspective de leur développement dans l'enseignement de promotion sociale. Consulté le Jeudi 22 Février 2024 sur : https://www.criba.ulg.ac.be/sites/default/files/blog-docs/besoins-de-formation-en-elearning-en-ps-rapport-final-de-recherche_2.pdf
- [11]. Karsenti, Thierry (2006). « Comment favoriser la réussite des étudiants d'Afrique dans les formations ouvertes et à distance (foad) : principes pédagogiques. TICE et développement », 2(9), 9-23.
- [12]. MEDA-ETE (2009). E-learning pour la formation des formateurs De la conception à la mise en œuvre Guide pour les praticiens. Consulté le Jeudi 22 Février 2024 sur : https://www.etf.europa.eu/sites/default/files/m/DFD02671CD709983C12579C9003A8C30_NOTE882K_NV.pdf
- [13]. Mucchielli, Alex (2011). « Dictionnaire des méthodes qualitatives en sciences humaines ». Paris : Armand Colin.
- [14]. Prigent, Richard (1990). « La préparation d'un cours ». Montréal, Canada : Éditions de l'École Polytechnique de Montréal.
- [15]. Richard, Jean-François (2016). « La rédaction d'objectifs d'apprentissage : principes, considérations et exemples ». Commission de l'enseignement supérieur des Provinces maritimes, Université de Moncton.

- [16]. Turgeon, Andréane, & Van Drom, Andy (2019). « Des outils numériques pour soutenir une approche pédagogique inclusive ». Consulté le Mardi 20 Février 2024 sur :
<http://www.profweb.ca/publications/dossiers/des-outilsnumeriques-pour-soutenir-une-approche-pedagogique-inclusive>